

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

**1. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:**

- 1) Подивившись тому куда дёлся угольный блеск чёрной кошачьей шёрстки, мы тщательно вычесали нашу любимицу, успевшую за время странствий изрядно полинять.
- 2) Я жду его в холле гостиницы, куда пришёл за полчаса до назначенной встречи и обдумываю наш предстоящий разговор.
- 3) У Мити от страха на мгновение замерло сердце и оледенели руки.
- 4) Наташа знала, что если Пьер обещал быть на балу и представить ей кавалеров, то он обязательно сдержит слово.
- 5) Это была именно та красота, созерцание которой, вселяет в вас уверенность.

**2. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

- 1) Вверху, под куполом цирка, поблескивали сталью гимнастические кольца\_ и лестницы, турники\_ и трапеции.
- 2) Арбузову в ней нравился и её весёлый характер\_ и необыкновенная щедрость\_ и утончённая деликатность.
- 3) Выглянуло солнце\_ и вдруг вся широкая степь сбросила с себя утреннюю полуень\_ и засверкала росой.
- 4) Наука\_ и искусство существуют для возвышения человека\_ и обогащения его знаниями.
- 5) Ни красота\_ ни истинное счастье\_ ни героизм не нуждаются в высоких словах.

**3. Пишется *не* раздельно во всех случаях в рядах:**

- 1) (не)поднятый матросами флаг; вещи (не)уложены
- 2) (не)взлюбить одиночество, (не)красочный, но праздничный
- 3) ничуть (не)интересный финал; (не)золотое кольцо
- 4) (не)отступление, а позорное бегство, (не)разобравшись
- 5) очень (не)равнодушный человек; (не)мытые окна

**4. Пишется *a* (*я*) на месте пропуска в примерах:**

- 1) пусть они потерп..т
- 2) раста..вший лёд .
- 3) они маш..т флагами
- 4) смеш..нныи браки
- 5) скуча..щая девочка

**5. Пишется *a* на месте пропуска в словах:**

- 1) бл..кировка
- 2) расст..вание
- 3) тр..туар
- 4) прир..щение
- 5) сл..гаемое

**6. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:**

- 1) — Говори скорее, не томи душу, — перебил его Кутузов.
- 2) «А теперь прощайте, — сказал капитан и, видя моё недоумение, добавил: — Завтра утром мы снимаемся с якоря».
- 3) «Это было лучше всякой рекламы! — прокричал Генка: — И не стоило нам никаких денег».
- 4) — Садитесь, поручик, — медленно проговорил Сорин. — Я уже подполковник. Но сейчас это не имеет значения.
- 5) По словам Эйнштейна: «настоящая наука и настоящая музыка требуют однородного мыслительного процесса».

**7. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:**

Я, как <sup>1)</sup>н.. всматривался в вечерние сумерки, к сожалению, <sup>2)</sup>н..чего впереди <sup>3)</sup>н.. видел. И это <sup>4)</sup>н.. могло <sup>5)</sup>н.. волновать меня, поскольку в темноте весьма легко можно было сбиться с пути и заблудиться.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4
- 5) 5

**8. Пишется не раздельно во всех случаях в рядах:**

- 1) (не)приглашённые нами гости; дом (не)построен
- 2) очень (не)простая задача; (не)бритое лицо
- 3) далеко (не)крупный проигрыш; (не)фарфоровая чашка
- 4) (не)поседа; (не)исследованный, а дикий край
- 5) (не)всегда; (не)отдавая долг

**9. Какие морфологические признаки соответствуют выделенному в предложении имени существительному?**

70 лет назад советские воины подняли **Знамя Победы над Рейхстагом**.

- 1) Среднего рода
- 2) второго склонения
- 3) в форме единственного числа
- 4) в форме винительного падежа
- 5) в форме именительного падежа

**10. Какие морфологические признаки соответствуют выделенному в предложении причастию?**

Лена толкнула створки **рассохшихся** ставен

- 1) Начальная форма - рассохшийся
- 2) действительное
- 3) прошедшего времени
- 4) в форме винительного падежа
- 5) в форме женского рода

**11.** Укажите бессоюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как между частями складываются *изъяснятельные отношения*:

- 1) Учёные предполагают \_ водах залива оседают миллионы пудов соли.
  - 2) Лукашин остановился, посмотрел вокруг \_ во рву скапливалась вода.
  - 3) Там, в вышине, уже светило летнее солнце\_ на земле ещё стоял сумрак.
  - 4) Победим\_ каменный дом построю.
- 5) Ель хороша только при сильном солнечном свете\_ тогда её обычная чернота просвечивается самой густой, самой сильной зеленью.

**12.** Укажите ряды, в которых нет орфографических ошибок:

- 1) работать, не смотря на усталость; не каждый знает
- 2) нестерпимая боль; ничем не замечательный человек
- 3) идти, не глядя по сторонам; необладающий тактом человек
- 4) не философский подход; негромко разговаривать
- 5) поступил не по-дружески; поручения не выполнены

**13.** Укажите ряды, в которых оба слова пишутся через дефис:

- 1) (пол)апельсина, (пол)лимона      2) (вице)губернатор, (альфа)частица
- 3) (западно)европейский, (северо)западный      4) (по)немногу, (мало)помалу
- 5) наконец(таки), как(будто)

**14.** В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

- 1) вырывать с корнем — 'уничтожать полностью'
- 2) пустить корни — 'вникнуть в суть чего-либо'
- 3) врастать корнями — 'сильно привыкать, привязываться к чему-либо сживаешься с чем-либо'
- 4) подсечь под корень — 'нанести непоправимый вред кому-либо'
- 5) смотреть в корень — 'обосноваться, осесть на одном месте'

**15.** Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Уметь удивляться \_ хорошее дело.      2) Эта песнь \_ как говор грома над равниной.
- 3) Каждая весна \_ есть конец чего-то изжитого и начало чего-то нового.
- 4) Дом, сад при доме, вечерний чай \_ всё нравилось Шелестову с момента его встречи с Манюсей.
- 5) Диаметр Плутона \_ две тысячи двести километров.

### Текст к заданиям А29-А32 и В1-В3

1) Я считаю, что каждый человек обязан заботиться о своём интеллектуальном развитии. (2) Это его обязанность перед обществом, в котором он живёт, и перед самим собой.

(3) Существуют различные способы интеллектуального развития. (4) Основной (но, разумеется, не единственный), на мой взгляд, — это чтение.

(5) Я точно знаю, каким не должно быть чтение. (6) Чтение не должно быть случайным. (7) Почему? (8) Потому что это огромный расход времени, а время между тем величайшая ценность, которую нельзя тратить на пустяки. (9) Чтение, безусловно, должно быть избирательным, продуманным, глубоким. (10) В чём должен проявляться его избирательный характер? (11) По моему мнению, в целенаправленном отборе книг.

(12) В идеале хорошо было бы составить своеобразную программу чтения. (13) Разумеется, не обязательно следовать ей жёстко. (14) Да, отступления от неё возможны там, где появляются дополнительные для читающего интересы. (15) Отклонились от первоначального плана — составьте для себя новую программу, учитывающую появившиеся иные интересы.

(16) Чтение не должно быть простой самоцелью. (17) Для того чтобы быть эффективным, оно должно в первую очередь интересовать читающего. (18) Так что развивайте в себе интерес к чтению вообще или по определённым отраслям культуры. (19) Такой интерес может быть в значительной мере результатом самовоспитания.

**16.** Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже утверждений соответствуют содержанию текста:

- 1) Любой человек должен заботиться о своём интеллектуальном развитии.
- 2) Единственный способ интеллектуального развития — чтение.
- 3) Чтение должно быть избирательным и целенаправленным.
- 4) Нельзя отступать от составленной и продуманной вами программы чтения.
- 5) Наличие увлечённости чтением — залог его эффективности.

**17.** Укажите, какие из приведённых ниже характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) стиль речи публицистический      2) стиль речи художественный
- 3) тип речи — рассуждение      4) тип речи — описание
- 5) задача речи — дать рекомендации, какую литературу следует читать дома.

**18.** Укажите лексические характеристики, которые соответствуют слову, выделенному в 9-м предложении текста:

- 1) употреблено в значении 'содержательный, серьёзный, проникающий во внутреннюю сущность чего-либо'
- 2) употреблено в значении 'тщательно скрытый'      3) синоним — основательный
- 4) синоним — солидный      5) антоним — поверхностный.

**19.** Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) Предъявленное обвинение жестоко и **необосновано**.
- Б) Татьяна Васильевна **разочарована** смотрела на своих учеников.
- В) Озеро было **сковано** льдом.
- Г) За всё было давно уже **заплачено**.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет одну букву *н*.

*Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.*

**20.** Установите соответствие между столбцами таблицы, учитывая нормы лексической сочетаемости:

- |              |              |
|--------------|--------------|
| А) рука      | 1) косный    |
| Б) падеж     | 2) косвенный |
| В) ум        | 3) костлявый |
| Г) дворняжка |              |

*Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.*

**21.** В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется **мягкий знак**. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

*Б..едливый начальник; шесть афиши.; сов..ют гнездо; талантливый скрипач..; немощ..ный че-ловек.*

**22.** В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

*В моём чемодан..; во внутренн..м дворике; книжные страниц..; один узелоч..к; сверх..интересный фильм.*

**23.** В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется мягкий знак. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

*Изящ..ность манер; дубовых роц..; вкусный гуляш..; заб..ют гол; с..ест кашу.*

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот.

(9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом тряхнул его за плечи.

(10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнована(н/нн)** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растерянного** молодого поэта и трижды поцеловал.

**24.** Найдите в 10-м предложении текста слово, в котором все согласные звуки звонкие. Запишите это слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

**25.** Найдите в 7-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

**26.** Найдите в 1-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

**27.** Найдите в 1-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

**28.** Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) местоимение;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места.

**29.** Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) местоимение;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места.

**30.** Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

*Солнце постепенно садилось<sup>1)</sup> и<sup>2)</sup> когда возвращались домой, мы заметили<sup>3)</sup> лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а<sup>4)</sup> сидевшая на ветке дуба<sup>5)</sup> рябая кукушка звонко и радостно куковала.*

**31.** В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

*Генерал-майор Чумаков подъезжал к штабу армии засветла. Солнце, словно боясь увидеть, что натворила за ночь война, робко поднялось над задымлённым горизонтом и заглядывало во все уголки, куда только мог проникнуть ещё не согревающий луч.*

**32.** Определите, от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| A) удочерить  | 1) от существительного |
| Б) скрипучий  | 2) от прилагательного  |
| В) по-всякому | 3) от местоимения      |
| Г) выпрямить  | 4) от наречия          |
|               | 5) от глагола          |

*Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.*

**33.** Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

*Воскресным утром Артём с (дедушка) отправились в зоопарк.*

**34.** Определите, в каких предложениях нарушены синтаксические нормы. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) Он шёл по заросшей вереском тропинке.
- 2) По приезде в родное село я навестил старых друзей.
- 3) Вечером к отцу пришёл дядя Фёдор, приехавший в отпуск и который жил теперь в другом городе.
- 4) Он знает и не сомневается в решении задачи.
- 5) Взобравшись на крышу сарая, весь наш участок хорошо просматривался.

**35.** Найдите в 8-м предложении текста словосочетание со связью **согласование** и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

**36.** Определите типы сказуемых в предложениях и установите соответствие между столбцами таблицы:

- |   |
|---|
| A. Мария Ивановна пошла одна проститься с могилами своих родителей, похороненных за церковью. |
| Б. Ягода клюква рассыпана на моховых подушках.  |
| В. Торжествовать над уничтоженным врагом он не намерен.                                       |
| Г. Каковы были размеры вселенной в момент её рождения?  |

1. простое глагольное
2. составное глагольное
3. составное именное

*Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.*

**37.** Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- |  |
|--|
| A. Остальную мебель привезли только (на)кануне.  |
| Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней. |
| В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.                                      |
| Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.                            |

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или времененным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

**Текст к заданиям А29-А32 и В1-В3**

1) Я считаю, что каждый человек обязан заботиться о своём интеллектуальном развитии. (2) Это его обязанность перед обществом, в котором он живёт, и перед самим собой.

(3) Существуют различные способы интеллектуального развития. (4) Основной (но, разумеется, не единственный), на мой взгляд, — это чтение.

(5) Я точно знаю, каким не должно быть чтение. (6) Чтение не должно быть случайным. (7) Почему? (8) Потому что это огромный расход времени, а время между тем величайшая ценность, которую нельзя тратить на пустяки. (9) Чтение, безусловно, должно быть избирательным, продуманным, глубоким. (10) В чём должен проявляться его избирательный характер? (11) По моему мнению, в целенаправленном отборе книг.

(12) В идеале хорошо было бы составить своеобразную программу чтения. (13) Разумеется, не обязательно следовать ей жёстко. (14) Да, отступления от неё возможны там, где появляются дополнительные для читающего интересы. (15) Отклонились от первоначального плана — составьте для себя новую программу, учитывающую появившиеся иные интересы.

(16) Чтение не должно быть простой самоцелью. (17) Для того чтобы быть эффективным, оно должно в первую очередь интересовать читающего. (18) Так что развивайте в себе интерес к чтению вообще или по определённым отраслям культуры. (19) Такой интерес может быть в значительной мере результатом самовоспитания.

**38.** Найдите в 15-м предложении качественное прилагательное и запишите его в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

**39.** Найдите в 3-м предложении текста словосочетание со связью управление и выпишите из него зависимое слово в область ответов.

**40.** Определите, каким членом предложения является слово, выделенное в 8-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.